

TARYN SIMON

*AN AMERICAN INDEX OF THE HIDDEN AND UNFAMILIAR*

La Galerie Tanit est heureuse de présenter pour la première fois à Beyrouth le travail photographique de l'artiste américaine Taryn Simon. L'exposition est consacrée à l'une des séries les plus célèbres de la photographe : *An American Index of the Hidden and Unfamiliar* élaborée en 2007.

Projet emblématique pour une artiste à la notoriété affirmée, l'Inventaire d'une Amérique cachée et inconnue nous invite au cœur d'une société actuelle, là où ses mythes, ses croyances, ses avancées scientifiques ou sa vie quotidienne se fondent.

En photographiant des lieux cachés, des événements secrets, des pratiques inavouées Taryn Simon confronte le spectateur aux limites de ce qui est laissé à voir. Ces formes occultées des réalités construites composent une curieuse représentation du monde contemporain.

Cette fresque où peuvent se côtoyer : le corps d'un Revolver Smith & Wesson en fusion, une unité de cryoconservation, un tigre blanc au retard physique et mental, l'édition du magazine Playboy en braille, répond à une recherche méthodique, véritable enquête, partie intégrante de la démarche critique de l'artiste.

Chaque photographie est accompagnée d'un texte détaillé, décrivant avec minutie la scène et son contexte, Taryn Simon crée deux pôles inhérents l'un à l'autre, où le texte lié à l'image qu'il dépeint influence notre rapport à l'objet représenté.

Ces histoires narrées viennent alors ancrer l'image dans des possibles vérités, elles offrent une lecture ambivalente, oriente l'imaginaire, pour mieux ouvrir l'espace entre la photographie et le texte.

*An American Index of the Hidden and Unfamiliar* est une série photographique poignante, dévoilant les structures cachées d'une Amérique pourtant si exposée.